東アジア日本語・日本文化研究

第 15 集

| 特別寄稿 16・17 世紀韓日両国における私日記の盛行とその意義 - 士大夫と武士の日記を中心にして |
|--|
| 日本文化 韓国の大学における「メディア日本語」の実践香川由紀子 |
| 미시마유키오 초기작품의 '동경'에 대한 고찰 김영주 |
| 『憂い顔の童子』の中のカーニバル化 韓静 |
| 日本語学 한・일 양 언어의 이동동사에 관한 고찰 - 'に''ヘ'격과'에''(으)로'격을 중심으로 — 장미희 |
| 現代日本語述べ立てのモダリティ体系をめぐって - 文のパターンから見る |
| 日本語の規定語(節)の従属度について沈書娟 |
| 「ない」による否定スコープ及び否定フォーカス |

仁川大學校 日本文化研究所

2012年10月1日